

Красота Кришны

Кришну называют Мадана-Моханом, ибо Он покоряет самого бога любви. Он известен как Мадана-Мохан ещё и потому, что принимает преданное служение девушек Враджа и благоволит к ним. Поправ гордыню бога любви, Господь становится новым богом любви и наслаждается танцем *раса*. А ещё Кришну называют Мадана-Моханом за Его способность завоёвывать умы женщин Своими пятью стрелами: формой, вкусом, запахом, звуком и касанием. На шее у Кришны жемчужное ожерелье, подобное веренице белых уток, а на голове у Него красуется павлинье перо, переливающееся всеми цветами радуги. Его жёлтые одежды подобны зарницам в небе, тогда как Сам Кришна похож на только что собравшуюся тучу. А *гопи* похожи на колосья в поле. Словно туча, проливающая дождь на поля, где колосятся злаки, Кришна орошает сердца *гопи* милостивым дождём Своих *лил*. Во время сезона дождей в небе действительно можно видеть и вереницы уток, и радугу. Кришна в образе вриндаванского пастушка непринуждённо расхаживает среди Своих друзей, а когда Он начинает играть на флейте, все живые существа, движущиеся и неподвижные, дрожат от восторга и из глаз у них льются слёзы.

Из книги Шрилы Прабхупады «Учение Шри Чайтаньи», глава 10 «Красота Кришны»